

Afrika – Intro (Livingstone)

Thomas Hammer

$\text{♩} = 140$

Em Em
e - - e - ei - ye! e - - e - ei - ye!

D Em fine
e - - e - ei - ye! e - - e - ei - ye!

Em D
Af - ri - ka, Af - ri - ka, ge - heim - nis - voll und un - be - kannt,

Em D Em
Af - ri - ka, Af - ri - ka, frem - des, schö - nes Land!

Em D Em
A - ben - teu - er und Ge - fah - ren, Wun - der, die noch kei - ner sah,

Em D Em d.c. al fine
war - ten auf dem Weg des For - schers tief im Herz von Af - ri - ka.
4

Extrablatt – Teil 1

(Livingstone)

Thomas Hammer

$\text{♩} = 160$

Ex - tra - blatt! Sen - sa - tion! Stan - ley fährt nach
Af - ri - ka, wuss - tet ihr das schon? Ex - - tra - blatt!
Sen - sa - tion! Stan - ley fährt nach Af - ri - ka, wuss - tet ihr das schon?
1. Men - schen - fres - ser, wil - de Tie - re ma - chen ihm nichts aus,
2. Mor - ton Stan - ley hat den Mut, und er hat auch das Geld,
1. Er geht in den Ur - wald und holt Li - ving - stone da raus!
2. Stan - ley ist ein Su - per - star, ein ech - ter Dschun - gel - held!

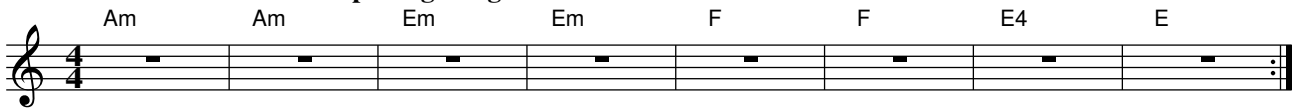
Reihenfolge: Refrain – Strophe 1 – Refrain – Strophe 2 – Refrain bis "fine"

(c) 2008 www.kindermusikbox.de / Thomas Hammer, freie Nutzung für nichtkommerzielle Zwecke

S.O.S.
Livingstone

Thomas Hammer

Akkordmuster zum Sprechgesang:



Refrain:

S. O. S: _____ Li-ving-stone wird ver-misst. _____ Weiß denn nie - mand, wo er ist? _____

Ich bin müde und krank, einsam und schwach
Irre umher unterm Blätterdach
Hab Schmerzen
An Beinen und an Händen

Halt ich das durch? – frag ich mich bang
Wie lange geht das noch, wie lang?
Und wie
Soll das einmal enden?

Refrain... (2x)

Die Quelle des Nils wollte ich finden
Ist es das wert, sich so zu schinden?
Mein Herzschlag
Dröhnt in meinen Ohren

Bald ist es aus, bald kann ich nicht mehr
Die Beine... sie werden so schwer
Ich brauch Hilfe
Sonst bin ich verloren

Refrain... (2x)

Tempo: 1/4 = 140

Respekt und Gerechtigkeit

Livingstone

Thomas Hammer

♩ = 166

1. Du denkst, du bist der schlaue weiße Mann, der
 2. Du denkst, du hast uns alle in der Hand. Doch

al - les kon - trol - liert und al - les kann. Du denkst, die Schwarzen kann man ein - fach
 sag, wer kennt sich aus in die - sem Land? Zu vie - le Peit - schen - hie - be und Schi -

schin - den. Dann ver - such doch, dei - nen Weg al - lein zu fin - den!
 ka - nen, den Rest der Rei - se kannst du ganz al - lei - ne pla - nen!

Refrain
 Am G F Am Dm E
 Jetzt ist es höchs - te Zeit für Res - pekt und Ge - rech - tig - keit!

Am G F Am Dm E
 Jetzt ist es höchs - te Zeit für Res - pekt und Ge - rech - tig - keit!

Schluss
 Am G F Am F E Am G F
 Res - pekt und Ge - rech - tig - keit!

Am F E Am G F E Am
 Res - pekt und Ge - rech - tig - keit! Res - pekt!

Reihenfolge: Strophe 1 – Refrain – Strophe 2 – Refrain – Schluss

Extrablatt – Teil 2

Livingstone

Thomas Hammer

$\text{♩} = 160$

The musical score consists of five staves of music in 4/4 time, with a tempo of 160 beats per minute. The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff lines. The lyrics are: "Ex - tra - blatt! Sen - sa - tion! Li - ving - stone hat ü - ber - lebt, wuss - tet ihr das schon? Ex - - tra - blatt! Sen - sa - tion! Li - ving - stone hat ü - ber - lebt, wuss - tet ihr das schon? Stan - ley hat he - raus - ge - fun - den, wo der For - scher steckt, Kei - ner hät - te das ge - dacht, der Knül - ler ist per - fekt!"

Chords: C, G, F, C, F, C, D7, G, C, G, F, C, F, C, F, C, Am, Em, F, C, Dm, Am, G.

Reihenfolge: 1 x durchsingen – dann von vorne bis "fine"

(c) 2008 www.kindermusikbox.de / Thomas Hammer, freie Nutzung für nichtkommerzielle Zwecke

Afrika – Schluss

Livingstone

Thomas Hammer

$\text{♩} = 140$

e - - e - ei - ye! e - - e - ei - ye!

e - - e - ei - ye! e - - e - ei - ye! fine

Af - ri - ka, Af - ri - ka, ge - heim - nis - voll und un - be - kannt,

Af - ri - ka, Af - ri - ka, frem - des, schö - nes Land!

A - ben - teu - er und Ge - fah - ren, Wun - der, die noch kei - ner sah,

war - ten auf dem Weg des For - schers tief im Herz von Af - ri - ka. d.c. al fine 4

Schluss:

e - - e - ei - ye! e - - e - ei - ye!

e - - e - ei - ye! Af - ri - ka!

Reihenfolge: Lied bis "d.c. al fine" – von vorne bis "fine" – Schluss