

J'ai vu le loup

Trad. aus der Bretagne

♩ = 120

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as ♩ = 120. The melody is in the treble clef and the accompaniment is in the bass clef. The melody consists of a sequence of eighth and quarter notes, with a repeat sign after the first four measures. The accompaniment consists of a steady bass line with chords and single notes.

Sinngemäße Übersetzung:

Ich habe den Wolf gesehen, den Fuchs und den Hasen...

Dieses mittelalterliche Lied stammt aus der Bretagne, dem "Wilden Westen" Frankreichs. Dort gab es – wie in vielen Gegenden Europas – im Mittelalter noch Wölfe. Nicht nur in Frankreich war der Wolf in vielen Liedern und Märchen die schaurige Hauptfigur. Wie viele Geschichten kennst du, in denen der Wolf der große Bösewicht ist?